

Craco catturata in fotografia

Gli amanti di Craco Vecchio devono molto alla famiglia Simone per le loro fotografie del paese, che ne preservano la memoria. Le immagini originali su lastre di vetro, sebbene in bianco e nero, presentano dettagli straordinari. Nella foto qui sotto si può vedere un camion degli anni Venti sulla sinistra

dell'immagine, mentre passa accanto al monumento della Croce, alla periferia del paese.

Questa fotografia è diventata la base per una serie di cartoline che sono mostrate nelle pagine seguenti. L'originale è stato arricchito con interventi artistici a mano e colorato per restituire a Craco la ricca vivacità che mostrava. ■

Buona visione!



Craco: Attraverso l'obiettivo della famiglia Simone



Panorama di Craco in tre versioni: In alto, in basso e a destra si trovano tre interpretazioni delle cartoline realizzate a partire dalla fotografia originale del Cav. Simone mostrata nella prima pagina. La versione a colori mette in risalto tutta la bellezza di Craco Vecchio prima della Frana.



Ricordi e Riflessi di Craco

Voce di un emigrante

Anni or sono ho abbandonato il mio paese natio un piccolo paese del Sud-Italia in cerca di fortuna, di un futuro migliore pensando che ormai il mio paese poteva solo offrirmi "zappa e zolle" e così una mattina di buon ora sono partito.

Mi sono ritrovato in una città enorme piena di gente che non conoscevo, dentro di me non capivo ciò che provavo se era gioia o paura, so solo che con il passare degli anni avevo trovato ciò che cercavo eppure mi mancava qualcosa.

Non riuscivo a capire perché molto spesso mi ritrovavo a parlare del mio paese che avevo lasciato anni addietro e sempre con la stessa tristezza nel cuore, eppure avevo tutto ma non ero felice.

Mi tornava spesso in mente quando ero piccolo seduto vicino al camino con le scarpe rotte i pantaloni strappati, con un tozzo di pane rafferma in mano, mentre mangiavo ascoltavo il nonno che come tutte le sere prima di andare a letto mi raccontava delle storie assurde "storie di altri tempi".

Mi sembra ancora di udire la voce di mia madre che mi chiama mentre gioco a nascondino con i miei amici e allora mi ritornano in mente tutti i loro nomi e mi chiedo cosa ha riservato loro la vita.

Ormai sono vecchio e seduto sulla mia poltrona mi ritrovo a pensare alla mia vita a ciò che la città mi ha offerto e cosa mi mancava per essere felice e finalmente l'ho capito mi mancava il mio paese.

Un paese che mi ha insegnato ad avere un cuore puro ad amare la vita semplice ad essere felici con le scarpe rotte i pantaloni strappati mangiando pane rafferma, in tutti questi anni non sono mai stato felice come allora, dentro di me l'ho sempre saputo cosa mi mancava, sento due grosse lacrime scendere sulle mie guance, mi accorgo che inconsapevolmente ho trasmesso ai miei figli, ai miei nipoti l'amore che ho sempre provato per il mio paese i quali senza averlo mai visto sentono di amare un piccolo paese di nome "Craco".

Anna Trianni

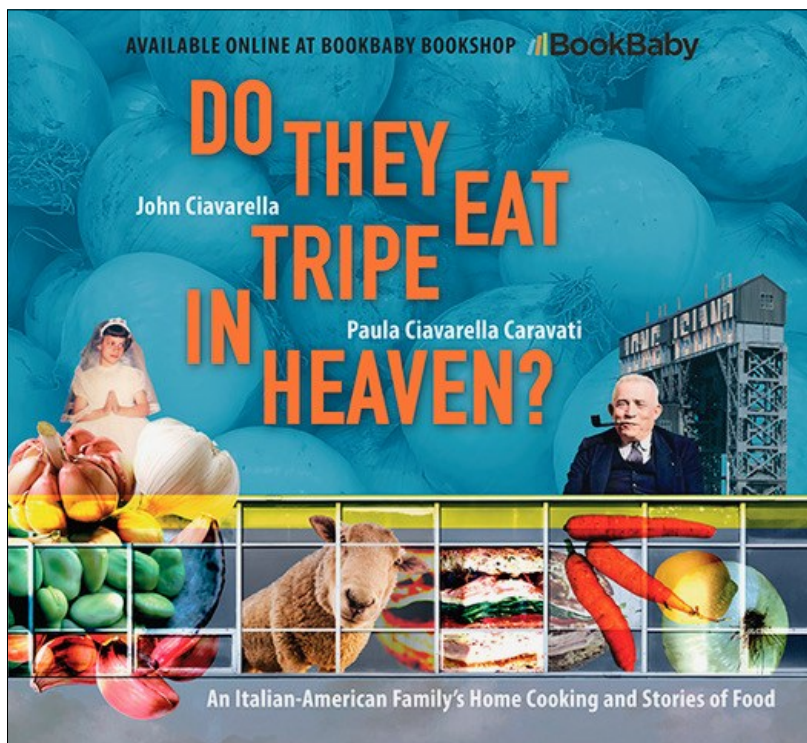


Mangiano la Trippa in Paradiso?

Do They Eat Tripe in Heaven? (Mangiano la Trippa in Paradiso? in italiano) è un libro di ricette italo-americane scritto da John Ciavarella e da sua sorella Paula Ciavarella Caravati. Il loro desiderio era mettere su carta le ricette più amate della famiglia italo-americana, per evitare che andassero perdute. Paula ha ricreato 60 ricette ispirate alla cucina semplice e genuina del Sud Italia della loro madre, mentre John ha scritto racconti degli anni '60 e '70 e della vita della famiglia nel quartiere operaio di Hunters Point, a Long Island City, nel Queens.

Do They Eat Tripe in Heaven? non è un classico libro di cucina familiare. Oltre alle ricette, è ricco di ricordi nostalgici e riflette su come il cibo possa evocare memorie toccanti, divertenti e talvolta malinconiche. È un omaggio al cibo e al suo significato più profondo nelle nostre vite: l'eredità familiare, il senso di appartenenza e lo spirito di un quartiere di New York vivace e pieno di gente tenace e laboriosa.

Il libro contiene oltre 100 immagini d'epoca a colori e in bianco e nero: scene di strada, cimeli, opere originali, fotografie e contributi di fratelli, cugini e amici degli autori. ■



Per saperne di più sul libro, visitate:

[Do They Eat Tripe in Heaven?: An Italian-American Family's Home Cooking and Stories of Food Written by John Ciavarella | BookBaby Bookshop](#)

Film dell'Italian American Museum

L'**Italian American Museum** su Mulberry Street, nella Little Italy di New York, è stato recentemente protagonista di un servizio televisivo.

Il video offre una panoramica storica del museo e una visita guidata condotta dal Dr. Joseph Scelsa, presidente del museo. Potete guardare il video su YouTube al seguente link:

[Italian American Museum featured on CFN Live](#)

Per maggiori informazioni su come visitare il museo, consultate il sito web ufficiale:

[Italian American Museum](#)



How to contact us - Come contattarci

The Craco Society
14 Earl Road
East Sandwich, MA 02537 USA

EMAIL: memberservices@thecracosociety.org



VISIT: www.thecracosociety.org

